

ВЕЧЕР НА БЕРЕГУ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Ю. СМУУЛА

Перевод с эстонского Вал. РУШКИСА

Повествовательно

нар

Музыкальный фрагмент, состоящий из девяти систем нот. Каждая система включает две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Музыка написана в тональности G-бемоль мажор (два бемоля) и 4/4 такта. Динамика варьируется от *mp* до *mf*. В начале и в конце фрагмента присутствуют аккорды, помеченные *нар*. Текст песни размещен под нотами.

Се - рый су - мрак все плот - не - е, па - ли
ро - сы, ночь близ - ка. Лишь про - щаль - но пла - ме -
- но - ют на за - ка - то об - ла - ка.
Вслед за бе - ло - кры - лой
Вслед за чай - кой бе - ло - кры - лой
но - тер к бе - ре - гу спе -
- шит, но - при - ка - жи - ный, у - ны - ло
- тер, но - при - ка - жи - ный, у - ны - ло
- шит, - ный, гу - дит.
за - вы - ва - ет и гу - дит.
Ту - чи и не - бе не - про -
Ту - чи,
p

* Примечание: исполнять на $\frac{1}{2}$ тона выше.

- гляд - ном, тьма на - вис - ла над вол - лой,

тьма над вол - лой,

но у ло - док вся бри - га - да со - бра - лась на лов ноч - ной,

но со - бра - лась лась
но со - бра - лась лась
- бра лась

но у ло - док вся бри - га - да со - бра - лась на лов ноч -

вся бри - га - да на лов ноч -
вся бри - га - да со - бра - лась на лов ноч -

вся бри - га - да

- ной. Ду - нул во - тер, де - ла про - сит, и от - важ - ных ры - ба -

- ной. Ду - нул во - тер, де - ла про - сит, и от - важ - ных ры - ба -

- ков в мо - ре тем - но - е у - но - сят крыль - и бе - лых па - ру - сов.

ков в мо - ре тем - но - е у - но - сят крыль - и бе - лых па - ру - сов.